**附件1**

**南京特殊教育师范学院“精磨课”活动计划安排表**

学院（盖章） 学院领导（签字）

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **教师所属****磨课小组（专业）** | **任课教师****姓 名** | **课程名称** | **磨课****时间** | **磨课****地点** | **磨课小组成员** | **备注** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**附件2**

**南京特殊教育师范学院“精磨课”现场磨课活动评价表**

**所属学院：** **授课教师：**

**课程名称：** **课程性质：**□专业课 □通识课

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序 号** | **评价指标** | **指 标 内 涵** | **等 级** | **分 值** | **得 分** |
| 1 | 教学设计 | 教学设计思路清晰，教学目标明确，教学重难点突出；教学形式与手段丰富多样、且使用恰当，符合课程特点；教学步骤与时间分配合理；关注学生的学习特点与能力水平，注重学生的学习反馈；注重教学设计的迭代优化。 | 好 | 15-13 |   |
| 一般 | 12-10 |
| 差 | 9-1 |
| 2 | 教案与课件 | 教案有效地呈现了教学设计思路；教学目标表述准确、规范；教学重点和难点把握得当，针对性强；教学进程组织合理，教学方法运用恰当有效；教案中文字表达准确、简洁，无概念性和基础知识性错误。课件制作精良，能科学、生动形象地展现知识内容，增加课堂教学气氛，提高学生的学习兴趣，拓宽学生的知识视野。 | 好 | 15-13 |   |
| 一般 | 12-10 |
| 差 | 9-1 |
| 3 | 教学内容 | 教学内容充实，有深度、广度；教学重、难点处理恰当，关注学生已有知识和经验，教学内容具有科学性；体现高阶性、创新性与挑战度；反映学科前沿，渗透专业思想，使用质量高的教学资源；教学内容满足行业与社会需求。 | 好 | 25-22 |   |
| 一般 | 21-17 |
| 差 | 16-1 |
| 4 | 教学方法 | 教学过程安排合理，方法运用灵活、恰当，教学设计方案体现完整；启发性强，能有效调动学生思维和学习积极性；教学时间安排合理，课堂应变能力强；熟练、有效地运用多媒体等现代教学手段；板书设计与教学内容紧密联系、结构合理，板书与多媒体相配合，简洁、工整、美观、大小适当。 | 好 | 20-18 |   |
| 一般 | 17-14 |
| 差 | 13-1 |
| 5 | 课程思政 | 落实立德树人根本任务，将价值塑造、知识传授和能力培养融为一体，显性教育与隐性教育相统一，实现“三全”育人理念；结合所授课程特点、思维方法和价值理念，深挖课程思政元素，有机融入课程教学。 | 好 | 10-9 |   |
| 一般 | 8-7 |
| 差 | 6-1 |
| 6 | 教学效果 | 课堂讲授富有吸引力，课堂气氛融洽，学生思维活跃，深度参与课堂；学生知识、能力与思维得到发展，实现教学目标的达成；形成适合学科特色、学生特点的教学模式，具有较大借鉴和推广价值。 | 好 | 15-13 |   |
| 一般 | 12-10 |
| 差 | 9-1 |
| 总 分 |   |
| 评委意见 |                         评委签字：  年 月 日  |

附件3

**南京特殊教育师范学院“精磨课”评分汇总表**

学院（盖章） 学院领导（签字）

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **任课教师****姓 名** | **课程名称** | **磨课总分** | **备注** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |